

**Patrycja Litwicka**

# **Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego**

Wydanie II zmienione

**PROKSENIA**  
Kraków 2011

- Recenzenci:** dr Bożena Alejziak  
dr Lucyna Stanek
- Korekta tekstu:** Marek Chadziński
- Zdjęcia na okładce:** Zygmunt Kruczek, Patrycja Litwicka

# Spis treści

---

<b>OD WYDAWCY.....</b>	<b>5</b>
<b>WPROWADZENIE .....</b>	<b>7</b>
<b>1. ZAWODOWA SYLWETKA ANIMATORA.....</b>	<b>9</b>
1.1. Zarys rozwoju animacji.....	9
1.2. Predyspozycje zawodowe .....	12
1.3. Typy osobowościowe animatorów .....	14
1.4. Role i metody w animacji .....	18
1.5. Zasady oddziaływania na grupę stosowane przez animatora .....	20
1.6. Bariery w animacji, czyli dlaczego ludzie niechętnie uczestniczą w zajęciach.....	21
1.7. Kultura osobista i aparycja.....	22
1.8. Program osobistego rozwoju animatora.....	24
1.9. Jakość w obsłudze ruchu turystycznego .....	27
1.10. Funkcje animacji .....	28
1.11. Czas wolny a animacja.....	32
1.12. Przykładowy plan pracy w animacji czasu wolnego .....	35
1.13. Etapy organizacji zajęć rekreacyjnych oraz animacja wieczorna .....	37
1.14. Public relations w animacji.....	60
<b>2. PRAWNE UWARUNKOWANIA PRACY ANIMATORA.....</b>	<b>63</b>
2.1. Formy zatrudniania animatorów .....	63
2.2. Zakres obowiązków, odpowiedzialności oraz potrzeb animatorów.....	65
2.3. Zakres obowiązków szefa animacji .....	67
2.4. Motywacja w animacji .....	69
2.5. Warunki, jakie powinna spełniać animacja.....	71
<b>3. METODYKA I TECHNIKA PRACY ANIMATORA.....</b>	<b>73</b>
3.1. Metodyka pracy z dziećmi .....	73
3.2. Gry i zabawy dla najmłodszych.....	78
3.3. Zabawy dramowe dla dzieci .....	85
3.4. Organizacja minidisco .....	99
3.5. Metodyka pracy z nastolatkami .....	100
3.6. Gry i zabawy dla nastolatków .....	102
3.7. Metodyka pracy z dorosłymi .....	103
3.8. Gry i zabawy dla dorosłych .....	105
3.9. Gry rekreacyjne.....	106
3.10. Zespołowe gry sportowe.....	113
3.11. Gry i zabawy w terenie .....	116
<b>4. PSYCHOLOGICZNE ASPEKTY FUNKCJONOWANIA GRUPY.....</b>	<b>129</b>
4.1. Problemy w pracy z dziećmi i młodzieżą .....	129
4.2. Konflikty w pracy .....	131
<b>5. ZACHOWANIE ANIMATORA W SYTUACJACH AWARYJNYCH I TRUDNYCH .....</b>	<b>133</b>
5.1. Sytuacje awaryjne .....	133
5.2. Rady końcowe dla przyszłych animatorów czasu wolnego.....	140
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>143</b>